



## FORMATO DE PRÁCTICA



RE-R01-57 Ver. E

<b>Programa Educativo:</b>		TSU Turismo área en Hotelería		<b>No. de práctica</b>		1					
<b>Asignatura:</b>		Recepción en hotelería									
<b>Unidad temática:</b>		Introducción al departamento de recepción		<b>Fecha de realización:</b>							
<b>Título de la práctica:</b>		Funciones y perfiles hoteleros		<b>Fecha programada:</b>							
<b>Nombre de (los) alumno(s):</b>						<b>Elaboró:</b>		Ing. Cesar Manuel López Andrade			
<b>Duración :</b>	30 min.		<b>Lugar:</b>	C-7		<b>Revisó:</b>		Ing. Francisco Delgado López			
<b>Objetivo<sup>1</sup>:</b>	El alumno comprenderá los perfiles y puestos de los hoteles de la región.						<b>Revisión:</b>	1	2	3	4
<b>Competencia(s) básicas a desarrollar<sup>2</sup>:</b>											
El alumno propondrá perfiles y puestos de la estructura organizacional del hotel.											

<b>Marco teórico<sup>3</sup>:</b>	CONTENIDO DEL LIBRO SIXTO BAEZ										
<b>Palabras Clave<sup>4</sup>:</b>											
<b>Descripción de la práctica<sup>5</sup>:</b>											
Realizar la estructura organizacional de corporativos hoteleros categoría cinco y cuatro estrellas clasificación A, B											
<b>Software, equipo y materiales utilizados en el desarrollo de la práctica<sup>6</sup>:</b>											
Aplicación de software arpon											
<b>Procedimiento (desarrollo de la práctica)<sup>7</sup>:</b>											
<b>Reflexión del aprendizaje de la práctica<sup>8</sup>:</b>											
<b>Cuestionario de evaluación del marco teórico (saber)<sup>9</sup>:</b>										<b>Evaluación (Saber):</b>	
<b>Pregunta 1:</b>										AU: <input type="checkbox"/>	
<b>Pregunta 2:</b>										DE: <input type="checkbox"/>	
<b>Pregunta 3:</b>										SA: <input type="checkbox"/>	
										NA: <input type="checkbox"/>	
<b>Evaluación del saber hacer:</b>				<b>%</b>	<b>Evaluación (saber hacer)</b>				<b>Actitud (ser):</b>		
1. Método (siguió el procedimiento)					AU: <input type="checkbox"/>				AU: <input type="checkbox"/>		
2. Cumplimiento de objetivo					DE: <input type="checkbox"/>				DE: <input type="checkbox"/>		
3. Orden y limpieza					SA: <input type="checkbox"/>				SA: <input type="checkbox"/>		



## FORMATO DE PRÁCTICA



RE-R01-57 Ver. E

4. Alternativa de solución (si aplica)	NA: <input type="checkbox"/>	NA <input type="checkbox"/>
--	------------------------------	-----------------------------

### INSTRUCCIONES

- <sup>1</sup> Según la hoja de asignatura.
- <sup>2</sup> Lo que se espera que el alumno se demuestre así mismo al término de este ejercicio, siempre con una perspectiva hacia el ámbito laboral.
- <sup>3</sup> - El contenido teórico, como antecedente o prerrequisito, que se busca reafirmar mediante la realización de la práctica.
  - Puede ser referencia a un tema del manual de la asignatura; si se cuenta y está disponible para el alumno.
  - Puede ser referencia a un tema de la bibliografía básica de la hoja de asignatura, disponible en Biblioteca.
  - Puede ser un extracto de un documento o manual técnico.
  - Si se conoce una fuente específica en internet se puede referenciar.
- <sup>4</sup> - El contenido teórico, como antecedente o prerrequisito, que se busca reafirmar mediante la realización de la práctica.
  - Puede ser referencia a un tema del manual de la asignatura; si se cuenta y está disponible para el alumno.
  - Puede ser referencia a un tema de la bibliografía básica de la hoja de asignatura, disponible en Biblioteca.
  - Puede ser un extracto de un documento o manual técnico.
  - Si se conoce una fuente específica en internet se puede referenciar.
- <sup>5</sup> Explicación clara y precisa de lo que se pretende realizar en esta práctica, buscando el lenguaje del alumno.
- <sup>6</sup> Lo más explícito posible de los rubros mencionados (cantidad de cables, un multímetro, un amperímetro de gancho, una PC, sistema operativo, aplicaciones de software, etc.).
- <sup>7</sup> Listado de instrucciones o diagramas requeridos para desarrollar el ejercicio (diagramas lógicos, de bloques, eléctricos, electrónicos, neumáticos, etc).
- <sup>8</sup> Una apreciación del alumno con respecto a su desempeño y la aplicabilidad de ejercicio, a su desarrollo de habilidades, forma de ejercitar su expresión oral día a día.
- <sup>9</sup> Serie de preguntas y/o cuestionamiento específico hacia el alumno para reafirmar el marco teórico.