

**CLAVE: B-ING6-3**

**PROGRAMA DE ASIGNATURA: INGLÉS VI**

| Propósito de aprendizaje de la Asignatura     |              | El estudiante comunicará información personal, familiar y cotidiana en términos simples y directos, con expresiones de uso frecuente para describir su entorno y expresar sus necesidades inmediatas.  |              |                  |               |
|---|--------------|--|--------------|------------------|---------------|
| Competencia a la que contribuye la asignatura |              | Comunicar sentimientos, pensamientos, conocimientos, experiencias, ideas, reflexiones, opiniones, a través de expresiones sencillas y de uso común, en forma productiva y receptiva en el idioma inglés de acuerdo con el nivel B1, usuario básico, del Marco Común de Referencia Europeo para contribuir en el desempeño de sus funciones en su entorno laboral, social y personal. |              |                  |               |
| Tipo de competencia                           | Cuatrimestre | Créditos   | Modalidad    | Horas por semana | Horas Totales |
| Base  | 7            | 4.69   | Escolarizada | 5                | 75            |

| Unidades de Aprendizaje                           | Horas del Saber | Horas del Saber Hacer | Horas Totales |
|---|-----------------|-----------------------|---------------|
|   |                 |                       |               |
| I. Expresando Opiniones, Ideas y Sentimientos     | 10              | 15                    | 25            |
| II. Siguiendo Instrucciones                       | 10              | 15                    | 25            |
| III. Expresando Actividades Actuales y del Pasado | 10              | 15                    | 25            |
| <b>Totales</b>                                    | <b>30</b>       | <b>45</b>             | <b>75</b>     |

|          |        |                      |                    |                     |
|----------|--------|----------------------|--------------------|---------------------|
| ELABORÓ: | DGUTYP | REVISÓ:              | DGUTYP             | F-DA-01-PA-LIC-61.6 |
| APROBÓ:  | DGUTYP | VIGENTE A PARTIR DE: | SEPTIEMBRE DE 2024 |                     |

| Funciones  | Capacidades  | Criterios de Desempeño   |
|--|--|--|
| <p>Interpretar información verbal y escrita expresada de forma breve, simple y clara, referente a su entorno inmediato, para responder a necesidades concretas de la vida cotidiana y del entorno laboral.</p> | <p>Interpretar mensajes e ideas verbales breves, simples y claras, en conversaciones sobre temas de su entorno inmediato, personal y profesional, identificando frases y vocabulario conocidos, para responder de acuerdo con la situación y a necesidades concretas de la vida cotidiana.</p> | <p>Durante una conversación, lenta y clara, sobre aspectos cotidianos:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Reacciona de manera no verbal e indica que sigue el hilo de la conversación</li> <li>2. Indica el tema o la idea principal de la conversación</li> <li>3. Lleva a cabo instrucciones sencillas</li> </ol> |
|  | <p>Leer textos cortos, simples, que contengan palabras comunes escritas en lenguaje cotidiano, identificando las ideas principales y el sentido general del texto, a través de las estrategias de lectura; para obtener información de su ámbito profesional.</p>                              | <p>A partir de un texto simple y claro, sobre aspectos cotidianos:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Reacciona acorde al sentido general del texto</li> <li>2. Localiza información específica solicitada</li> <li>3. Realiza acciones siguiendo instrucciones sencillas</li> </ol>                                |

|          |        |                      |                    |                     |
|----------|--------|----------------------|--------------------|---------------------|
| ELABORÓ: | DGUTYP | REVISÓ:              | DGUTYP             | F-DA-01-PA-LIC-61.6 |
| APROBÓ:  | DGUTYP | VIGENTE A PARTIR DE: | SEPTIEMBRE DE 2024 |                     |

|  |   |  |
|--|---|--|
| <p>Formular mensajes verbales y escritos breves y sencillos sobre actividades y asuntos cotidianos, empleando frases cortas y de uso frecuente, para intercambiar información en su ámbito personal y profesional.</p> | <p>Expresar mensajes e ideas verbales sobre actividades y asuntos cotidianos, con vocabulario limitado, utilizando expresiones y frases cortas, de uso frecuente, no articuladas entre sí, con evidente influencia de la lengua materna, recibiendo ayuda en la formulación de su respuesta, para intercambiar información.</p> | <p>Realiza una descripción de sus condiciones de vida o trabajo y actividades diarias con una breve lista de frases u oraciones cortas.</p> <p>Realiza declaraciones ensayadas muy breves con pronunciación suficientemente clara y comprensible, pero con evidente acento extranjero.</p> <p>Formula y responde a preguntas simples y directas solicitando ocasionalmente que le aclaren o repitan lo dicho o que lo auxilien a expresar lo que quiere decir.</p> |
|  | <p>Elaborar notas, mensajes y cartas personales breves y sencillas, con vocabulario conocido y de su entorno cercano y cotidiano, empleando secuencias de frases simples, para atender a necesidades inmediatas personales y de su entorno laboral.</p>   | <p>Responde y redacta notas y mensajes breves, con frases cortas enlazadas por conectores tales como "y", "pero" y "porque", con errores ortográficos y gramaticales.</p> <p>Requisita formatos de uso común y de su entorno laboral, de acuerdo con la información solicitada.</p>  |

|          |        |                      |                    |                     |
|----------|--------|----------------------|--------------------|---------------------|
| ELABORÓ: | DGUTYP | REVISÓ:              | DGUTYP             | F-DA-01-PA-LIC-61.6 |
| APROBÓ:  | DGUTYP | VIGENTE A PARTIR DE: | SEPTIEMBRE DE 2024 |                     |

## UNIDADES DE APRENDIZAJE

|                       |  |    |                       |    |               |    |
|-----------------------|--|----|-----------------------|----|---------------|----|
| Unidad de Aprendizaje | I. Expresando Opiniones, Ideas y Sentimientos  |    |                       |    |               |    |
| Propósito esperado    | El estudiante expresará de manera más específica haciendo énfasis sobre formas y descripciones físicas, así como cantidades de objetos y materiales que se encuentren en su entorno próximo. |    |                       |    |               |    |
| Tiempo Asignado       | Horas del Saber  | 10 | Horas del Saber Hacer | 15 | Horas Totales | 25 |

| Temas  | Saber<br>Dimensión Conceptual  | Saber Hacer<br>Dimensión Actuacional  | Ser y Convivir<br>Dimensión Socioafectiva   |  |
|--|--|---|---|--|
|  |  |   |   |  |
| Uso de los intensificadores (too much, too many, enough, very) | <p>Identificar los adjetivos calificativos que describen la apariencia física, forma de vestir y personalidad.</p> <p>Identificar la función de los intensificadores "enough" y "too much", "Too many" "Very".</p> <p>Identificar los conectores: "with", "as well as", "so", "so that".</p> | <p>Formular descripciones de personas, lugares e ideas de forma detallada.</p> <p>Establecer descripciones de personas, lugares, objetos de la vida cotidiana y laboral</p>                                   | <p>Asumir con puntualidad, responsabilidad y honestidad, el desarrollo de actividades en forma individual y en equipo.</p> <p>Desarrollar el pensamiento analítico a través de la identificación de conceptos para resolver problemas en su formación académica o su entorno.</p> |  |
| Zero Condicional   | <p>Reconocer las estructuras gramaticales del presente simple.</p> <p>Identificar la estructura gramatical y uso del condicional cero en su forma afirmativa, negativa e interrogativa.</p>  | <p>Elaborar un relato un hecho realizable de una situación verdadera, a partir de que se cumpla una condición. Mismo, que relacionará con el actuar diario, situaciones de rutina cotidianos y laborales.</p> |   | <p>Desarrollar habilidades que fomenten su creatividad y</p> |

|          |        |                      |                    |                     |
|----------|--------|----------------------|--------------------|---------------------|
| ELABORÓ: | DGUTYP | REVISÓ:              | DGUTYP             | F-DA-01-PA-LIC-61.6 |
| APROBÓ:  | DGUTYP | VIGENTE A PARTIR DE: | SEPTIEMBRE DE 2024 |                     |

|   |   |  |  |
|---|---|--|--|
|   |   |  | <p>propicien una comunicación asertiva.</p> <p>Desarrollar habilidades de liderazgo en la ejecución de proyectos y trabajo en equipo.</p> <p>Asumir actitudes de adaptabilidad y resiliencia en situaciones que representen un reto mayor.</p> |
| Estructura de un párrafo (reading para ideas principales) | <p>Reconocer la estructura de un párrafo para la elaboración de textos cortos expresando ideas. Identificar y hacer uso de los conectores de discurso secuenciales en textos orales y escritos.</p> <p>“First” “Then” “Next” “After” “After that” “Finally”. Así como el uso de “but” “so” y “because”.</p> | <p>Redactar ideas generales y elementos de un párrafo.</p> <p>Redactar ideas principales, desarrollo y conclusión en un texto</p> <p>Elaborar párrafos formales e informales que expresen ideas o sentimientos. relaciones lógicas entre las partes de un párrafo para expresar ideas y sentimientos</p> |  |

|          |        |                      |                    |                     |
|----------|--------|----------------------|--------------------|---------------------|
| ELABORÓ: | DGUTYP | REVISÓ:              | DGUTYP             | F-DA-01-PA-LIC-61.6 |
| APROBÓ:  | DGUTYP | VIGENTE A PARTIR DE: | SEPTIEMBRE DE 2024 |                     |

| Proceso Enseñanza-Aprendizaje   |  |                      |   |
|---|--|----------------------|---|
| Métodos y técnicas de enseñanza   | Medios y materiales didácticos   | Espacio Formativo    |   |
|   |  | Aula                 | X |
| Equipos colaborativos<br>Prácticas dirigidas<br>Técnicas de lectura:(inferir, buscar información específica)<br>Técnicas de asociación a la vida real:<br>Uso del Lenguaje Comunicativo (CLT)<br>Gamificación<br>Juego de Roles | Material auténtico impreso, de audio y de video.<br>Equipo Multimedia (Pantalla de TV, Computadora, Impresora, Cañón, Bocinas, Internet).<br>Listas de vocabulario de:(colores, adjetivos calificativos, familia, estados de ánimo). | Laboratorio / Taller | X |
|   |  | Empresa              |   |

| Proceso de Evaluación   |   |   |
|---|---|---|
| Resultado de Aprendizaje  | Evidencia de Aprendizaje  | Instrumentos de evaluación  |
| <p>El estudiante comprende vocabulario relativo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- a la familia</li> <li>- a compras</li> <li>- al ambiente inmediato</li> <li>- al trabajo</li> </ul> <p>El estudiante comprende los hechos descritos en artículos informativos simples</p> <p>El estudiante describe las condiciones de vida, actividades cotidianas, gustos, lugares y cosas</p> <p>El estudiante realiza la descripción breve de un evento</p> | <p>A partir de prácticas donde se solicite y proporcione información haciendo uso de los intensificadores, elaborar una descripción de un lugar, persona y proceso relacionadas con su área de estudio integra una carpeta de evidencias obtenidas en base a las siguientes tareas:</p> <p>"Listening".- El estudiante responde a un ejercicio práctico sobre la información contenida en un audio sobre hechos informativos simples.</p> | <p>Portafolio de Evidencias.<br/>Rúbricas<br/>Herramientas Tecnológicas</p> |

|          |        |                      |                    |                     |
|----------|--------|----------------------|--------------------|---------------------|
| ELABORÓ: | DGUTYP | REVISÓ:              | DGUTYP             | F-DA-01-PA-LIC-61.6 |
| APROBÓ:  | DGUTYP | VIGENTE A PARTIR DE: | SEPTIEMBRE DE 2024 |                     |

|   |  |  |
|---|--|--|
| <p>El estudiante compara brevemente objetos o personas</p> <p>El estudiante explica por qué algo le gusta o no le gusta</p> <p>El estudiante expresa sus opiniones</p> <p>El estudiante justifica sus razones brevemente y de forma simple</p> <p>El estudiante explica sus proyectos de forma breve</p> <p>El estudiante hace y responde preguntas</p> <p>El estudiante intercambia ideas e información</p> <p>El estudiante expresa gustos y preferencias y aquello que no le gusta</p> <p>El estudiante hace sugerencias y responde a propuestas</p> <p>El estudiante expresa acuerdo y desacuerdo</p> <p>El estudiante da su punto de vista a problemas prácticos</p> <p>El estudiante hace preguntas sobre objetos y da detalles de estos</p> <p>El estudiante efectúa compras y transacciones simples</p> <p>El estudiante comienza, continúa y termina una conversación breve</p> <p>El estudiante solicita repetir algo en caso de incomprensión</p> <p>El estudiante solicita clarificación de palabras clave</p> <p>El estudiante redacta un escrito personal simple</p> <p>El estudiante expresa agradecimientos o excusas</p> <p>El estudiante redacta en forma simple sobre:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- la familia</li> <li>- las condiciones de vida</li> </ul> | <p>"Speaking".- El estudiante elabora un diálogo en presencia del profesor en donde describe brevemente un evento y da su opinión al respecto.</p> <p>"Reading".- Contesta un ejercicio escrito sobre la información contenida en un texto donde identifica la secuencia de los eventos y las ideas principales y secundarias.</p> <p>"Writing".- Redacta un escrito de al menos 60 palabras describiendo el aspecto físico y su personalidad.</p> |  |
|---|--|--|

|          |        |                      |                    |                     |
|----------|--------|----------------------|--------------------|---------------------|
| ELABORÓ: | DGUTYP | REVISÓ:              | DGUTYP             | F-DA-01-PA-LIC-61.6 |
| APROBÓ:  | DGUTYP | VIGENTE A PARTIR DE: | SEPTIEMBRE DE 2024 |                     |

|   |  |  |
|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"><li>- sus estudios o trabajo</li></ul> <p>El estudiante escribe sobre los aspectos cotidianos de su entorno</p> |  |  |
|---|--|--|

|          |        |                      |                    |                     |
|----------|--------|----------------------|--------------------|---------------------|
| ELABORÓ: | DGUTYP | REVISÓ:              | DGUTYP             | F-DA-01-PA-LIC-61.6 |
| APROBÓ:  | DGUTYP | VIGENTE A PARTIR DE: | SEPTIEMBRE DE 2024 |                     |

## UNIDADES DE APRENDIZAJE

|                       |   |    |                       |    |               |    |
|-----------------------|---|----|-----------------------|----|---------------|----|
| Unidad de Aprendizaje | II. Siguiendo Instrucciones   |    |                       |    |               |    |
| Propósito esperado    | El estudiante expresará resultados derivados del cumplimiento de ciertas condiciones para brindar propuestas y soluciones relacionadas con su ámbito profesional. |    |                       |    |               |    |
| Tiempo Asignado       | Horas del Saber   | 10 | Horas del Saber Hacer | 15 | Horas Totales | 25 |

| Temas           | Saber<br>Dimensión Conceptual   | Saber Hacer<br>Dimensión Actuacional   | Ser y Convivir<br>Dimensión Socioafectiva   |  |
|-----------------|---|--|---|--|
|                 |   |  |   |  |
| Imperativos     | <p>Reconocer el uso de imperativos en su forma afirmativa o negativa para dar o seguir órdenes.</p> <p>Identificar la estructura gramatical y uso de los imperativos tales como la conjugación en infinitivo sin el uso del “to”.</p> | <p>Evaluuar el uso de los verbos imperativos que ayuden a entender instrucciones precisas relacionadas con el actuar diario, situaciones de rutina cotidianos y laborales.</p>   | <p>Asumir con puntualidad, responsabilidad y honestidad, el desarrollo de actividades en forma individual y en equipo.</p> <p>Desarrollar el pensamiento analítico a través de la identificación de conceptos para resolver problemas en su formación académica o su entorno.</p> |  |
| 1er Condicional | <p>Reconocer las estructuras gramaticales del presente simple y del futuro.</p> <p>Identificar la estructura gramatical y uso del primer condicional en sus formas afirmativa, negativa e interrogativa.</p>                          | <p>Desarrollar un relato de un hecho realizable de una situación verdadera, a partir de que se cumpla una condición.</p> <p>Desarrollar un relato un suceso real o posible que puede ocurrir si se cumple una condición.</p> | <p>Desarrollar habilidades que fomenten su creatividad y</p>  |  |

|          |        |                      |                    |                     |
|----------|--------|----------------------|--------------------|---------------------|
| ELABORÓ: | DGUTYP | REVISÓ:              | DGUTYP             | F-DA-01-PA-LIC-61.6 |
| APROBÓ:  | DGUTYP | VIGENTE A PARTIR DE: | SEPTIEMBRE DE 2024 |                     |

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  |  |  | <p>propicien una comunicación asertiva.</p> <p>Desarrollar habilidades de liderazgo en la ejecución de proyectos y trabajo en equipo.</p> |
|--|--|--|---|

|          |        |                      |                    |                     |
|----------|--------|----------------------|--------------------|---------------------|
| ELABORÓ: | DGUTYP | REVISÓ:              | DGUTYP             | F-DA-01-PA-LIC-61.6 |
| APROBÓ:  | DGUTYP | VIGENTE A PARTIR DE: | SEPTIEMBRE DE 2024 |                     |

| Proceso Enseñanza-Aprendizaje   |  |                      |   |
|---|--|----------------------|---|
| Métodos y técnicas de enseñanza   | Medios y materiales didácticos   | Espacio Formativo    |   |
|   |  | Aula                 | X |
| Equipos colaborativos<br>Prácticas dirigidas<br>Técnicas de lectura:(inferir, buscar información específica)<br>Técnicas de asociación a la vida real:<br>Uso del Lenguaje Comunicativo (CLT) | Material auténtico impreso, de audio y de video.<br>Equipo Multimedia (Pantalla de TV, Computadora, Impresora, Cañón, Bocinas, Internet).<br>Listas de vocabulario de:(verbos en presente, actividades de rutina, adjetivos.). | Laboratorio / Taller |   |
|   |  | Empresa              |   |

| Proceso de Evaluación   |  |   |  |
|---|--|---|--|
| Resultado de Aprendizaje  | Evidencia de Aprendizaje   | Instrumentos de evaluación  |  |
| <p>El estudiante:</p> <p>Comprende vocabulario relativo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- a la familia</li> <li>- a compras</li> <li>- al ambiente inmediato</li> <li>- al trabajo</li> </ul> <p>Sigue las órdenes e instrucciones simples como las de un itinerario (ir de un punto a otro)</p> <p>Describe las condiciones de vida, actividades cotidianas, gustos, lugares y cosas</p> <p>Realiza la descripción breve de un evento</p> <p>Compara brevemente objetos o personas</p> | <p>A partir de prácticas donde solicite y proporcione información sobre situaciones reales con su área de estudio, el estudiante integrará una carpeta de evidencias obtenidas en base a las siguientes tareas:</p> <p>"Listening".- Responde a un ejercicio práctico sobre la información contenida en un audio sobre el acuerdo y desacuerdo de conversaciones cortas en inglés.</p> | <p>Portafolio de Evidencias.</p> <p>Rúbricas</p> <p>Herramientas Tecnológicas</p> |  |

|          |        |                      |                    |                     |
|----------|--------|----------------------|--------------------|---------------------|
| ELABORÓ: | DGUTYP | REVISÓ:              | DGUTYP             | F-DA-01-PA-LIC-61.6 |
| APROBÓ:  | DGUTYP | VIGENTE A PARTIR DE: | SEPTIEMBRE DE 2024 |                     |

|  |  |  |
|--|--|--|
| <p>Explica por qué algo le gusta o no le gusta</p> <p>Expresa sus opiniones</p> <p>Justifica sus razones brevemente y de forma simple</p> <p>Explica sus proyectos de forma breve</p> <p>Hace y responde preguntas</p> <p>Intercambia ideas e información</p> <p>Hace y acepta una oferta, una invitación</p> <p>Da excusas y razones para rechazar</p> <p>Expresa gustos y preferencias y aquello que no le gusta</p> <p>Discute sobre planes para el tiempo libre</p> <p>Hace sugerencias y responde a propuestas</p> <p>Expresa acuerdo y desacuerdo</p> <p>Da su punto de vista a problemas prácticos</p> <p>Hace preguntas sobre objetos y da detalles de estos</p> <p>Obtiene y ofrece bienes y servicios</p> <p>Habla sobre planes a corto plazo</p> <p>Pide y da indicaciones</p> <p>Comienza, continúa y termina una conversación breve</p> <p>Llama la atención</p> <p>Indica que hacemos lo que se solicita</p> <p>Solicita repetir algo en caso de incomprensión</p> <p>Solicita clarificación de palabras clave</p> <p>Redacta un escrito personal simple</p> <p>Expresa agradecimientos o excusas</p> <p>Redacta en forma simple sobre:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- la familia</li> <li>- las condiciones de vida</li> <li>- sus estudios o trabajo</li> </ul> <p>Escribe sobre los aspectos cotidianos de su entorno</p> | <p>"Speaking".- En presencia del profesor, participa en una simulación donde indique la forma de operar una máquina o indique la forma de realizar un procedimiento en su área de especialización.</p> <p>"Reading".- Contesta un ejercicio escrito a partir de la información contenida en un texto sobre la forma de operar una máquina o la forma de realizar un procedimiento referente al área de especialización del estudiante.</p> <p>"Writing".- Redacta un párrafo de al menos 60 palabras donde narra un evento real o posible que puede realizarse si se cumple una condición.</p> |  |
|--|--|--|

|          |        |                      |                    |                     |
|----------|--------|----------------------|--------------------|---------------------|
| ELABORÓ: | DGUTYP | REVISÓ:              | DGUTYP             | F-DA-01-PA-LIC-61.6 |
| APROBÓ:  | DGUTYP | VIGENTE A PARTIR DE: | SEPTIEMBRE DE 2024 |                     |

### UNIDADES DE APRENDIZAJE

|                       |   |    |                       |    |               |    |
|-----------------------|---|----|-----------------------|----|---------------|----|
| Unidad de Aprendizaje | III. Expresando Actividades Actuales y del Pasado   |    |                       |    |               |    |
| Propósito esperado    | El estudiante describirá acciones rutinarias, momentáneas y permanentes, así como tareas e instrucciones de ejecución, para proponer mejoras a procedimientos en su área de especialidad. |    |                       |    |               |    |
| Tiempo Asignado       | Horas del Saber   | 10 | Horas del Saber Hacer | 15 | Horas Totales | 25 |

| Temas                     | Saber<br>Dimensión Conceptual   | Saber Hacer<br>Dimensión Actuacional  | Ser y Convivir<br>Dimensión Socioafectiva   |  |
|---------------------------|---|---|---|--|
|                           |   |   |   |  |
| "Do" and "make"           | Diferenciar el uso de los verbos "do" y "make", y su colocación estándar.   | Realizar acciones, tareas, órdenes, instrucciones de ejecución.<br><br>Elaborar actividades manuales, de fabricación o creación.                            | Asumir con puntualidad, responsabilidad y honestidad, el desarrollo de actividades en forma individual y en equipo.                             |  |
| "Gerunds and infinitives" | Explicar el uso de la estructura verbo+gerundio<br><br>Explicar el uso de la estructura verbo+infinitivo<br><br>Identificar los casos en que la estructura verbo+gerundio y verbo+infinitivo expresa significados similares.<br><br>Identificar los casos en que la estructura verbo+gerundio y | Establecer acciones rutinarias, momentáneas y permanentes en tareas, asuntos personales y laborales.<br><br>Demostrar preferencias, aversiones y opiniones. | Desarrollar el pensamiento analítico a través de la identificación de conceptos para resolver problemas en su formación académica o su entorno. |  |

|          |        |                      |                    |                     |
|----------|--------|----------------------|--------------------|---------------------|
| ELABORÓ: | DGUTYP | REVISÓ:              | DGUTYP             | F-DA-01-PA-LIC-61.6 |
| APROBÓ:  | DGUTYP | VIGENTE A PARTIR DE: | SEPTIEMBRE DE 2024 |                     |

|           |   |   |  |
|-----------|---|---|--|
|           | verbo+infinitivo expresa significados diferentes.   | Realizar sugerencias en su área de especialidad.  | Desarrollar habilidades que fomenten su creatividad y propicien una comunicación asertiva.   |
| “Used to” | <p>Diferenciar los verbos regulares e irregulares en su forma verbal del pasado.</p> <p>Explicar la estructura y el uso del “Used to” con verbos regulares e irregulares en sus formas afirmativa, negativa e interrogativa para expresar situaciones del pasado que ya no se realizan.</p> | <p>Desarrollar la pronunciación de los verbos regulares e irregulares correspondiente con su forma verbal del pasado.</p> <p>Realizar narraciones de acciones realizadas y concluidas en un momento específico en el pasado.</p> <p>Formular solicitudes y requisiciones de información acerca de acciones en el pasado que solían realizarse, pero actualmente no.</p> | <p>Desarrollar habilidades de liderazgo en la ejecución de proyectos y trabajo en equipo.</p> <p>Asumir actitudes de adaptabilidad y resiliencia en situaciones que representen un reto mayor.</p> |

|          |        |                      |                    |                     |
|----------|--------|----------------------|--------------------|---------------------|
| ELABORÓ: | DGUTYP | REVISÓ:              | DGUTYP             | F-DA-01-PA-LIC-61.6 |
| APROBÓ:  | DGUTYP | VIGENTE A PARTIR DE: | SEPTIEMBRE DE 2024 |                     |

| Proceso Enseñanza-Aprendizaje  |  |                      |   |
|--|--|----------------------|---|
| Métodos y técnicas de enseñanza  | Medios y materiales didácticos   | Espacio Formativo    |   |
|  |  | Aula                 | X |
| Aprendizaje cooperativo/colaborativo.<br>Aprendizaje situado.<br>Apoyo en las tecnologías del aprendizaje.<br>Juego de roles.<br>Técnicas de comprensión lectora, de escucha y redacción.<br>Gamificación. | Material auténtico impreso, de audio y de video.<br>Equipo Multimedia<br>Pantalla de TV/ Proyector<br>Computadora<br>Impresora<br>Listas de verbos regulares e irregulares.<br>Vocabulario de términos relacionados con su área de estudio<br>Aplicaciones digitales<br>Ambientes Virtuales de Aprendizaje | Laboratorio / Taller | X |
|  |  | Empresa              |   |

| Proceso de Evaluación   |   |   |
|---|---|---|
| Resultado de Aprendizaje  | Evidencia de Aprendizaje  | Instrumentos de evaluación  |
| <p>El estudiante:</p> <p>Comprende vocabulario relativo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- a la familia</li> <li>- a compras</li> <li>- al ambiente inmediato</li> <li>- al trabajo</li> </ul> <p>Comprende los hechos descritos en artículos informativos simples</p> <p>Sigue un horario</p> | <p>A partir de prácticas donde solicite y proporcione información sobre situaciones reales con su área de estudio, el estudiante integrará una carpeta de evidencias obtenidas en base a las siguientes tareas:</p> <p>"Listening".- Responde a un ejercicio práctico sobre la información contenida en</p> | <p>Portafolio de Evidencias.</p> <p>Rúbricas</p> <p>Herramientas Tecnológicas</p> |

|          |        |                      |                    |                     |
|----------|--------|----------------------|--------------------|---------------------|
| ELABORÓ: | DGUTYP | REVISÓ:              | DGUTYP             | F-DA-01-PA-LIC-61.6 |
| APROBÓ:  | DGUTYP | VIGENTE A PARTIR DE: | SEPTIEMBRE DE 2024 |                     |

|   |   |  |
|---|---|--|
| <p>Describe las condiciones de vida, actividades cotidianas, gustos, lugares y cosas</p> <p>Realiza la descripción breve de un evento</p> <p>Compara brevemente objetos o personas</p> <p>Explica por qué algo le gusta o no le gusta</p> <p>Expresa sus opiniones</p> <p>Justifica sus razones brevemente y de forma simple</p> <p>Explica sus proyectos de forma breve</p> <p>Hace y responde preguntas</p> <p>Intercambia ideas e información</p> <p>Utiliza fórmulas de cortesía simples</p> <p>Hace y acepta una oferta, una invitación</p> <p>Da excusas y razones para rechazar</p> <p>Expresa gustos y preferencias y aquello que no le gusta</p> <p>Discute la organización de un encuentro y sus preparativos</p> <p>Discute sobre planes para el tiempo libre</p> <p>Hace sugerencias y responde a propuestas</p> <p>Expresa acuerdo y desacuerdo</p> <p>Da su punto de vista a problemas prácticos</p> <p>Hace preguntas sobre objetos y da detalles de estos</p> <p>Pregunta y responde a cuestiones relativas a su información personal</p> <p>Comienza, continúa y termina una conversación breve</p> <p>Solicita repetir algo en caso de incomprendición</p> <p>Solicita clarificación de palabras clave</p> <p>Redacta un escrito personal simple</p> <p>Expresa agradecimientos o excusas</p> <p>Redacta en forma simple sobre:</p> | <p>un audio sobre la distinción en el uso de los verbos "do" y "make".</p> <p>"Speaking".- En presencia del profesor, participa en juego de roles donde describe gustos y preferencias usando las formas de verbo + gerundio o verbo + infinitivo</p> <p>"Reading".- Contesta un ejercicio escrito a partir de la información contenida en un texto sobre hábitos en pasado.</p> <p>"Writing".- Redacta un párrafo de al menos 60 palabras donde describa hábitos en pasado y hábitos que no existían en el pasado pero que ahora son reales.</p> |  |
|---|---|--|

|          |        |                      |                    |                     |
|----------|--------|----------------------|--------------------|---------------------|
| ELABORÓ: | DGUTYP | REVISÓ:              | DGUTYP             | F-DA-01-PA-LIC-61.6 |
| APROBÓ:  | DGUTYP | VIGENTE A PARTIR DE: | SEPTIEMBRE DE 2024 |                     |

|  |  |  |
|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- la familia</li> <li>- las condiciones de vida</li> <li>- sus estudios o trabajo</li> </ul> <p>Escribe sobre los aspectos cotidianos de su entorno<br/>Realiza descripciones breves de un evento,<br/>actividades en el pasado y experiencias personales</p> |  |  |
|--|--|--|

|          |        |                      |                    |                     |
|----------|--------|----------------------|--------------------|---------------------|
| ELABORÓ: | DGUTYP | REVISÓ:              | DGUTYP             | F-DA-01-PA-LIC-61.6 |
| APROBÓ:  | DGUTYP | VIGENTE A PARTIR DE: | SEPTIEMBRE DE 2024 |                     |

| Perfil idóneo del docente  |  |   |
|--|--|---|
| Formación académica  | Formación Pedagógica   | Experiencia Profesional   |
| <p>Licenciatura en Idiomas/ Licenciatura en la Enseñanza del Inglés o carreras a fin.</p> <p>Maestría en Enseñanza del Inglés, Lingüística Aplicada, Educación, Docencia, Pedagogía o posgrados a fin.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Conocimiento de Metodologías y Estrategias de Enseñanza de Lenguas Extranjeras</li> <li>Manejo de las TICs como soporte en el proceso de enseñanza y aprendizaje</li> <li>Aptitudes lingüísticas y habilidades comunicativas</li> </ul> <p>Habilidades académico-administrativas como: planeación, instrumentos de evaluación, seguimiento académico.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Experiencia de 2 años como docente universitario</li> <li>Certificación de inglés (comprobable) con un nivel de dominio mínimo de B2 de acuerdo al MCER</li> <li>Capacitación y desarrollo docente</li> </ul> <p>Perfil investigador</p> |

| Referencias bibliográficas    |      |                           |                      |                                 |                   |
|-------------------------------|------|---------------------------|----------------------|---------------------------------|-------------------|
| Autor                         | Año  | Título del documento      | Lugar de publicación | Editorial                       | ISBN              |
| Claire, Wilson, Eales & Oakes | 2015 | SpeakOut                  | México               | Pearson                         | 978-129-239-461-9 |
| Flores Ramírez, Rosa Yldanah  | 2021 | English Aware             | México               | Magestic Education/ McGraw Hill | 978-607-510-093-7 |
| Hobbs & Starr                 | 2021 | For Real Plus             | United Kingdom       | Helbling                        | 978-3-99045-880-8 |
| Hughes, Stephenson & Dummett  | 2022 | Life, Second Edition      | USA                  | National Geographic             | 978-133-790-569-5 |
| H. Q Mitchell & Malkogianni   | 2022 | Traveller, Second Edition | United Kingdom       | MM Publications                 | 978-618-054-213-4 |

|          |        |                      |                    |                     |
|----------|--------|----------------------|--------------------|---------------------|
| ELABORÓ: | DGUTYP | REVISÓ:              | DGUTYP             | F-DA-01-PA-LIC-61.6 |
| APROBÓ:  | DGUTYP | VIGENTE A PARTIR DE: | SEPTIEMBRE DE 2024 |                     |

|                         |      |                            |                |                                 |                   |
|-------------------------|------|----------------------------|----------------|---------------------------------|-------------------|
| Richards J.C., Bohlke D | 2018 | Four Courners 2nd Edition. | United Kingdom | Cambridge                       | 978-110-868-741-6 |
| Scrivener, J.           | 2020 | Personal Best              | United Kingdom | Richmond/Santillana             | 978-84-668-2874-1 |
| Ticó & Ramírez          | 2022 | Before Anyone Else         | México         | Magestic Education/ McGraw Hill | 978-607-510-197-2 |
| Ticó & Ramírez          | 2022 | Plus Factor                | México         | Magestic Education/ McGraw Hill | 978-607-510-051-7 |

| Referencias digitales                             |                       |   |   |
|---|-----------------------|---|---|
| Autor   | Fecha de recuperación | Título del documento  | Vínculo   |
| English Radar                                     | 2023                  | English Levels of Proficiency   | <a href="https://www.englishradar.com/english-levels/">https://www.englishradar.com/english-levels/</a>   |
| Instituto Cervantes para la traducción en español | 2023                  | Marco Común Europeo de Referencias para las lenguas: Aprendizaje, Enseñanza, Evaluación | <a href="https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/marco/cvc_mer.pdf">https://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/marco/cvc_mer.pdf</a>   |
| Willis, Jane                                      | 2023                  | Six types of tasks from TBL   | <a href="https://www.teachingenglish.org.uk/professional-development/teachers/knowing-subject/articles/six-types-task-tbl">https://www.teachingenglish.org.uk/professional-development/teachers/knowing-subject/articles/six-types-task-tbl</a> |

|          |        |                      |                    |                     |
|----------|--------|----------------------|--------------------|---------------------|
| ELABORÓ: | DGUTYP | REVISÓ:              | DGUTYP             | F-DA-01-PA-LIC-61.6 |
| APROBÓ:  | DGUTYP | VIGENTE A PARTIR DE: | SEPTIEMBRE DE 2024 |                     |