

**PROGRAMA EDUCATIVO:**  
**LICENCIATURA EN GESTIÓN Y DESARROLLO TURÍSTICO**  
**EN COMPETENCIAS PROFESIONALES**

**PROGRAMA DE ASIGNATURA: TURISMO CULTURAL Y DE NATURALEZA**

**CLAVE: E-TCYN-2**

Propósito de aprendizaje de la Asignatura		El estudiante diagnosticará los recursos naturales y culturales, mediante el inventario de atractivos turísticos, para integrar productos turísticos experienciales que fortalezcan y diversifiquen la oferta turística de la región.			
Competencia a la que contribuye la asignatura		Diseñar productos y servicios turísticos experienciales a través de técnicas creativas de innovación, diagnósticos de vocación turística y proceso de comercialización, para la competitividad, el desarrollo comunitario y diversificar la oferta turística.			
Tipo de competencia	Cuatrimestre	Créditos	Modalidad	Horas por semana	Horas Totales
Específica	4	6.56	Escolarizada	7	105

Unidades de Aprendizaje	Horas del Saber	Horas del Saber Hacer	Horas Totales
I. Turismo de naturaleza	10	15	25
II. Turismo cultural	17	26	43
III. Guianza turística del turismo de naturaleza y cultural	15	22	37
<b>Total</b>	<b>42</b>	<b>63</b>	<b>105</b>

ELABORÓ:	DGUTYP	REVISÓ:	DGUTYP	<b>F-DA-01-PA-LIC-45.1</b>
APROBÓ:	DGUTYP	VIGENTE A PARTIR DE:	SEPTIEMBRE DE 2024.	

Funciones	Capacidades	Criterios de Desempeño
Estructurar productos y servicios turísticos experienciales a través del análisis de la vocación turística, investigación de mercado y técnicas creativas de innovación, alineados a la normatividad vigente, para generar valor y competitividad en la empresa.	Integrar productos y servicios turísticos considerando la planeación estratégica, indicadores de turismo sostenible, vocación turística, en apego a la normativa, principios de economía social y solidaria para contribuir a la diversificación de la oferta de los destinos.	<p>Elabora una propuesta de productos y/o servicios turísticos que contenga:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Caracterización</li> <li>- Ubicación</li> <li>- Servicios a ofertar</li> <li>- Investigación de mercado</li> <li>- Objetivo del estudio de mercado</li> <li>- Método de técnicas de investigación.</li> <li>- Recopilación de datos.</li> <li>- Análisis e interpretación de datos.</li> <li>- Informe de resultados</li> </ul> <p>b) Caracterización de la demanda.</p> <p>c) Análisis de la competencia</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Perfil del turista y del visitante</li> <li>- Principios de la economía social y solidaria aplicables: Equidad, trabajo digno, cooperación, sostenibilidad ecológica, reparto justo de la riqueza y compromiso del entorno.</li> <li>- Análisis de criterios de sostenibilidad: Gestión de la empresa, impacto y beneficio económico-social, impactos y beneficios del patrimonio y del ambiente.</li> <li>- Matriz de la integración del producto turístico</li> <li>- Normativa aplicable</li> <li>- Referencias</li> </ul>
	Proponer experiencias turísticas a partir del producto diseñado y las técnicas creativas de innovación para agregar valor y la diversificación de la oferta turística de los destinos.	<p>Elabora un reporte de las características de productos y /o servicios turísticos experienciales que incluya:</p> <p>a) Descripción de la metodología aplicada:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Design Thinking</li> <li>- Introducción (definir el reto de diseño)</li> <li>- Diseño del reto y empatía (mapas de empatía)</li> <li>- Definir (personas)</li> <li>- Idear (lluvia de ideas y convergencia)</li> <li>- Prototipado y Evaluación</li> </ul>

ELABORÓ:	DGUTYP	REVISÓ:	DGUTYP	F-DA-01-PA-LIC-45.1
APROBÓ:	DGUTYP	VIGENTE A PARTIR DE:	SEPTIEMBRE DE 2024.	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conclusiones</li> <li>b) Descripción detallada de las características de la experiencia, ventajas y calidad del producto o servicio.</li> <li>c) Normatividad aplicable.</li> </ul>
--	--	--

## UNIDADES DE APRENDIZAJE

Unidad de Aprendizaje	I. Turismo de naturaleza					
Propósito esperado	El estudiante identificará los conceptos y actividades relacionadas al turismo natural, así como la normativa aplicable para determinar las que pueden implementarse en la región de acuerdo a sus características.					
Tiempo Asignado	Horas del Saber	10	Horas del Saber Hacer	15	Horas Totales	25

Temas	Saber Dimensión Conceptual	Saber Hacer Dimensión Actuacional	Ser y Convivir Dimensión Socioafectiva
Conceptualización del turismo de naturaleza	Describir el concepto de turismo de naturaleza <ul style="list-style-type: none"> <li>- Antecedentes</li> <li>- Características de los espacios naturales</li> </ul>	Documentar los antecedentes del turismo de naturaleza	Asumir responsabilidad social y ambiental para conservar, proteger y difundir el patrimonio biocultural.

ELABORÓ:	DGUTYP	REVISÓ:	DGUTYP	<b>F-DA-01-PA-LIC-45.1</b>
APROBÓ:	DGUTYP	VIGENTE A PARTIR DE:	SEPTIEMBRE DE 2024.	

Clasificación y Actividades del turismo de naturaleza	<p>Distinguir la clasificación del turismo de naturaleza y sus actividades:</p> <p><b>Ecoturismo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Talleres de educación ambiental</li> <li>- Observación de ecosistemas</li> <li>- Observación de fauna y/o flora</li> <li>- Observación de fenómenos y atractivos especiales de la naturaleza</li> <li>- Observación de fósiles</li> <li>- Observación geológica</li> <li>- Observación sideral</li> <li>- Safari fotográfico</li> <li>- Senderismo interpretativo</li> </ul> <p><b>Turismo de aventura:</b></p> <p><b>Actividades de aire:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Paracaidismo</li> <li>- Vuelo en Parapente</li> <li>- Vuelo en Ala Delta</li> <li>- Vuelo en Globo</li> <li>- Vuelo en Ultraligero</li> </ul> <p><b>Actividades de terrestres:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Caminata</li> <li>- Espeleísmo</li> <li>- Escalada en Roca</li> <li>- Cañonismo</li> <li>- Ciclismo de montaña</li> <li>- Alpinismo</li> <li>- Rápel</li> <li>- Cabalgata</li> <li>- Canopy</li> <li>- Tirolesa</li> </ul>	Proponer actividades de turismo de naturaleza de acuerdo a su clasificación.	
---	--	--	--

ELABORÓ:	DGUTYP	REVISÓ:	DGUTYP	F-DA-01-PA-LIC-45.1
APROBÓ:	DGUTYP	VIGENTE A PARTIR DE:	SEPTIEMBRE DE 2024.	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Puenting</li>   <li>Actividades acuáticas:</li> <li>- Buceo autónomo</li> <li>- Buceo libre</li> <li>- Espeleobuceo</li> <li>- Rafting o Descenso en ríos</li> <li>- Kayaquismo</li> <li>- Pesca recreativa</li> <li>- Flotación</li>   <li>Turismo rural:</li> <li>- Enoturismo</li> <li>- Agroturismo</li> <li>- Talleres gastronómicos</li> <li>- Vivencias místicas</li> <li>- Aprendizaje de lenguas originarias</li> <li>- Eco arqueología</li> <li>- Preparación y uso medicina tradicional</li> <li>- Talleres artesanales</li> <li>- Fotografía rural</li> </ul>		
--	--	--	--

ELABORÓ:	DGUTYP	REVISÓ:	DGUTYP	F-DA-01-PA-LIC-45.1
APROBÓ:	DGUTYP	VIGENTE A PARTIR DE:	SEPTIEMBRE DE 2024.	

Actividades en Áreas Naturales Protegidas	Distinguir las certificaciones aplicables a la guianza turística y la metodología para obtenerlas, NOMTUR 09 2002, NOMTUR 08 2002	Ejecutar actividades de turismo de naturaleza en ANP	
Flora y Fauna de la región	Explicar la relación que existe entre la flora y fauna de la región, con las actividades turísticas	Distinguir la flora y la fauna de la región	
Marco Normativo aplicado al turismo de naturaleza	Identificar el marco normativo a las actividades de turismo de naturaleza: LGEEPA	Determinar la normativa aplicable a las actividades que se realizan en la región	

Proceso Enseñanza-Aprendizaje			
Métodos y técnicas de enseñanza	Medios y materiales didácticos	Espacio Formativo	
		Aula	
Análisis de casos Tareas de investigación Mapas conceptuales	Pintarrón Impresos: libros, revistas Equipo de proyección Equipo de cómputo Internet Gráficos y mapas Aplicaciones para localización e información geográfica	Laboratorio / Taller	X
		Empresa	

Proceso de Evaluación			
Resultado de Aprendizaje	Evidencia de Aprendizaje	Instrumentos de evaluación	
El estudiante identifica la clasificación del turismo de naturaleza, sus actividades y normativa aplicable a las actividades de turismo de naturaleza.	A partir de una visita a una comunidad, elabora una propuesta de actividades de turismo rural, ecoturismo y turismo de aventura, que contenga:	Rúbrica Lista de cotejo	

ELABORÓ:	DGUTYP	REVISÓ:	DGUTYP	F-DA-01-PA-LIC-45.1
APROBÓ:	DGUTYP	VIGENTE A PARTIR DE:	SEPTIEMBRE DE 2024.	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Generalidades: nombre y ubicación de la comunidad</li> <li>- Descripción demográfica y geográfica</li> <li>- Servicios con los que cuenta</li> <li>- Cédulas de identificación de recursos</li> <li>- Propuesta de actividades de turismo rural, ecoturismo y turismo de aventura y su justificación</li> <li>- Requerimientos mínimos de infraestructura y equipo</li> <li>- Normativa aplicable</li> <li>- Anexos</li> <li>- Conclusiones</li> </ul>	
--	---	--

ELABORÓ:	DGUTYP	REVISÓ:	DGUTYP	F-DA-01-PA-LIC-45.1
APROBÓ:	DGUTYP	VIGENTE A PARTIR DE:	SEPTIEMBRE DE 2024.	

## UNIDADES DE APRENDIZAJE

Unidad de Aprendizaje	II. Turismo cultural					
Propósito esperado	El estudiante identificará los conceptos y actividades relacionadas al turismo cultural, así como la normativa aplicable para determinar las que pueden implementarse en la región de acuerdo a sus características.					
Tiempo Asignado	Horas del Saber	17	Horas del Saber Hacer	26	Horas Totales	43

Temas	Saber Dimensión Conceptual	Saber Hacer Dimensión Actuacional	Ser y Convivir Dimensión Socioafectiva
Conceptualización del turismo cultural	Describir los conceptos de: - Turismo cultural - Rutas culturales - Pueblos Mágicos - Parques temáticos - Turismo cultural y Creativo (UNESCO)	Distinguir los conceptos relacionados a turismo cultural	Mostrar respeto a la identidad cultural de las comunidades para fortalecer sus costumbres y tradiciones locales.
Clasificación del turismo cultural	Identificar las rutas culturales, pueblos mágicos y ciudades creativas de acuerdo a la SECTUR, UNESCO.	Inventariar las rutas culturales, pueblos mágicos y ciudades creativas de acuerdo a la SECTUR, UNESCO.	
Marco Normativo aplicado al turismo cultural	Explicar el marco normativo y su aplicación en la gestión de actividades del turismo cultural  Ley Federal sobre monumentos y zonas arqueológicos, artísticos e históricos.	Demostrar la normativa vigente en la gestión de las actividades del turismo cultural.	

ELABORÓ:	DGUTYP	REVISÓ:	DGUTYP	F-DA-01-PA-LIC-45.1
APROBÓ:	DGUTYP	VIGENTE A PARTIR DE:	SEPTIEMBRE DE 2024.	

Proceso Enseñanza-Aprendizaje			
Métodos y técnicas de enseñanza	Medios y materiales didácticos	Espacio Formativo	
		Aula	
Análisis de casos Tareas de investigación Aula invertida	Pintarrón Impresos: libros, revistas Equipo de proyección Equipo de cómputo Internet Gráficos y mapas Aplicaciones para localización e información geográfica	Laboratorio / Taller	
		Empresa	X

Proceso de Evaluación		
Resultado de Aprendizaje	Evidencia de Aprendizaje	Instrumentos de evaluación
El estudiante identifica las rutas culturales, pueblos mágicos, ciudades creativas de acuerdo a la SECTUR y UNESCO de su región, así como la normativa aplicable a la gestión de actividades del turismo cultural.	<p>A partir de una investigación sobre turismo cultural real y potencial, de una región turística en México, elabora un catálogo que contenga:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nombre del destino</li> <li>- Oferta turística cultural (ciudades creativas, parques temáticos, pueblos mágicos y parques temáticos)</li> <li>- Ubicación geográfica</li> <li>- Imágenes de los atractivos culturales</li> <li>- Características principales</li> <li>- Clasificación</li> <li>- Servicios Turísticos</li> </ul>	Rúbrica Lista de cotejo

ELABORÓ:	DGUTYP	REVISÓ:	DGUTYP	F-DA-01-PA-LIC-45.1
APROBÓ:	DGUTYP	VIGENTE A PARTIR DE:	SEPTIEMBRE DE 2024.	

## UNIDADES DE APRENDIZAJE

Unidad de Aprendizaje	III. Guianza turística del turismo de naturaleza y cultural					
Propósito esperado	El estudiante ejecutará guianza turística cultural y de naturaleza aplicando protocolos, técnicas y normativa para prestar un servicio turístico experiencial de calidad.					
Tiempo Asignado	Horas del Saber	15	Horas del Saber Hacer	22	Horas Totales	37

Temas	Saber Dimensión Conceptual	Saber Hacer Dimensión Actuacional	Ser y Convivir Dimensión Socioafectiva
Tipos de guías	Describir los tipos de guías de naturaleza y cultural	Distinguir los tipos de guía turístico.	Demostrar comunicación asertiva para la eficacia en los recorridos y actividades recreativas.
Perfil, funciones y tareas del guía	Identificar el perfil del profesional de la guianza turística, así como las funciones, habilidades y destrezas que posee el Guía de Turismo.	Documentar el perfil, función, habilidades y destrezas del guía turístico.	Mostrar liderazgo en el manejo de grupos para brindar una experiencia memorable.
Técnicas de guianza	Explicar las técnicas de guianza para la atención y manejo de grupos, considerando sus características particulares en diferentes tipos de ambientes donde se desenvuelve un guía o un intérprete.	Desarrollar técnicas de guianza y protocolos de seguridad en recorridos turísticos, basados en el diseño, programación, ejecución y evaluación de actividades recreativas en la naturaleza.	
Apps para guianza turística	Identificar las aplicaciones tecnológicas aplicables a la guianza turística y su procedimiento de consulta.	Verificar las aplicaciones tecnológicas aplicables a la guianza turística y forma de uso.	
Certificaciones turísticas de naturaleza y cultural (NOMTUR 09 2002, NOMTUR 08 2002)	Distinguir las certificaciones aplicables a la guianza turística y la metodología para obtenerlas, NOMTUR 09 2002, NOMTUR 08 2002	Seleccionar las certificaciones aplicables a la guianza turística y la metodología para obtenerlas, NOMTUR 09 2002, NOMTUR 08 2002.	

ELABORÓ:	DGUTYP	REVISÓ:	DGUTYP	F-DA-01-PA-LIC-45.1
APROBÓ:	DGUTYP	VIGENTE A PARTIR DE:	SEPTIEMBRE DE 2024.	

Protocolos de atención in situ y de Seguridad	Describir los protocolos de atención in situ y de seguridad, que son aplicables a la guianza turística de naturaleza y cultural	Diseñar protocolos de atención in situ, aplicables a la guianza turística cultural y de naturaleza.	
---	---	---	--

Proceso Enseñanza-Aprendizaje			
Métodos y técnicas de enseñanza	Medios y materiales didácticos	Espacio Formativo	
		Aula	Laboratorio / Taller
Análisis de casos Tareas de investigación Equipos colaborativos	Pintarrón Impresos: libros, revistas Equipo de proyección Equipo de cómputo Internet Gráficos y mapas Aplicaciones para localización e información geográfica Equipo básico de guía		<b>Laboratorio / Taller</b>
		<b>Empresa</b>	X

Proceso de Evaluación		
Resultado de Aprendizaje	Evidencia de Aprendizaje	Instrumentos de evaluación
El estudiante desarrolla las técnicas de guianza para la atención y manejo de grupos, haciendo uso de aplicaciones tecnológicas y considerando las certificaciones aplicables a las actividades de turismo de naturaleza y cultural	A partir de una práctica de guianza de turismo de naturaleza o cultural, elabora un reporte que contenga: - Generalidades de la comunidad o área donde se realizó la guianza - Servicios que ofrece - Área de operación - Descripción del recorrido - Normativa aplicable - Equipo utilizado	Rúbrica Lista de cotejo

ELABORÓ:	DGUTYP	REVISÓ:	DGUTYP	F-DA-01-PA-LIC-45.1
APROBÓ:	DGUTYP	VIGENTE A PARTIR DE:	SEPTIEMBRE DE 2024.	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Plan de emergencia</li> <li>- Croquis</li> <li>- Protocolo</li> <li>- Factores de punto</li> <li>- Análisis de experiencia</li> <li>- Áreas de oportunidad detectada</li> <li>- Propuesta de mejora</li> <li>- Evidencias de la realización de la guianza</li> <li>- Conclusiones</li> </ul>	
--	---	--

Perfil idóneo del docente		
Formación académica	Formación Pedagógica	Experiencia Profesional
Licenciatura en Turismo, Licenciatura en Administración de Empresas Turísticas, Licenciatura en Administración de Recursos Turísticos, Licenciatura en Gestión y Desarrollo Turístico.	Manejo de herramientas didácticas para enseñanza-aprendizaje, de evaluación, técnicas de manejo de grupos.	2 años de experiencia profesional como Guía acreditado por SECTUR, certificación o credencial de guía local. 2 años de experiencia docente.

ELABORÓ:	DGUTYP	REVISÓ:	DGUTYP	F-DA-01-PA-LIC-45.1
APROBÓ:	DGUTYP	VIGENTE A PARTIR DE:	SEPTIEMBRE DE 2024.	

Referencias bibliográficas					
Autor	Año	Título del documento	Lugar de publicación	Editorial	ISBN
UNAM	2019	Turismo de naturaleza en comunidades indígenas en México	México, Mex.	Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Económicas	978-607-30-2330-6
José Manuel Santos Solla; Lucrezia López	2019	Turismo rural y de naturaleza, una mirada al mundo	España	Síntesis	9788491711629
Ávila Aldapa, Rosa Mayra	2021	Turismo Cultural en México, Alcances y perspectivas	México, Mex.	Trillas	978-607-17-4195-0
Lesur Luis	2006	Manual del guía de turistas	México	Trillas	9682476755

Referencias digitales			
Autor	Fecha de recuperación	Título del documento	Vínculo
Secretaría de Gobernación	Abril 2024	Norma Oficial Mexicana NOM-09-TUR-2002	<a href="https://dof.gob.mx/nota_detalle.php?codigo=690916&amp;fecha=26/09/2003#gsc.tab=0">https://dof.gob.mx/nota_detalle.php?codigo=690916&amp;fecha=26/09/2003#gsc.tab=0</a>
Secretaría de Gobernación	Abril 2024	Norma Oficial Mexicana NOM-08-TUR-2002	<a href="https://www.dof.gob.mx/nota_detalle.php?codigo=698285&amp;fecha=05/03/2003">https://www.dof.gob.mx/nota_detalle.php?codigo=698285&amp;fecha=05/03/2003</a>
Secretaría de Turismo	Abril 2024	Pueblos Mágicos, México desconocido	<a href="https://pueblosmagicos.mexicodesconocido.com.mx/">https://pueblosmagicos.mexicodesconocido.com.mx/</a>
UNESCO	Abril 2024	Ciudades Creativas	<a href="https://dlpoder.com/ciudades-creativas-en-mexico/">https://dlpoder.com/ciudades-creativas-en-mexico/</a>
Entorno turístico	Abril 2024	18 rutas gastronómicas de México	<a href="https://www.entornoturistico.com/cuales-son-las-18-rutas-gastronomicas-de-mexico/amp/">https://www.entornoturistico.com/cuales-son-las-18-rutas-gastronomicas-de-mexico/amp/</a>

ELABORÓ:	DGUTYP	REVISÓ:	DGUTYP	F-DA-01-PA-LIC-45.1
APROBÓ:	DGUTYP	VIGENTE A PARTIR DE:	SEPTIEMBRE DE 2024.	